

# 6. Treball individual i grupal

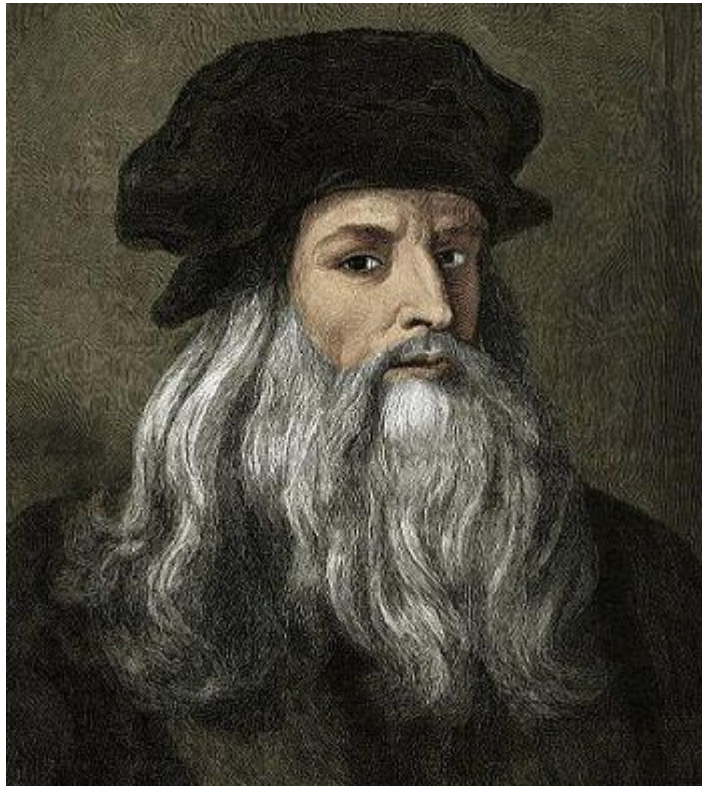
Buongiorno ragazzi!

Ara parlarem de **“LA CULTURA I EL TEMPS”**



“Qui poc pensa molt  
s’equivoca”.

Leonardo da Vinci



**Busca informació sobre la música a l'època medieval i prepara'n una presentació.**

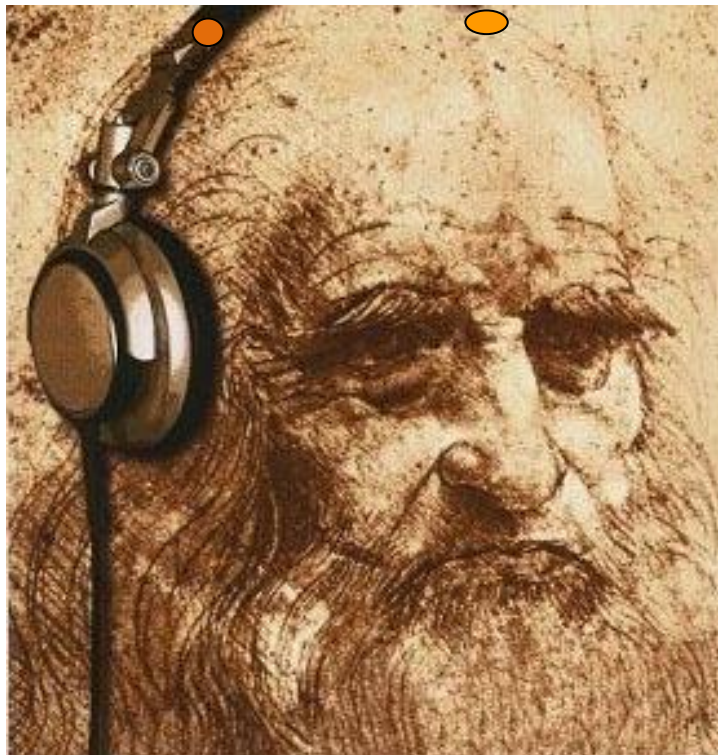
**Cal que parlis sobre Guido d'Arezzo i l'origen de les notes musicals.**

**Ara passa a la pàgina següent i a partir de les paraules i d'altres que puguis afegir fes un mural sobre la cultura medieval (amb un company-a).**

**Presenteu-lo a la resta de la classe.**



Partitura de Leonardo

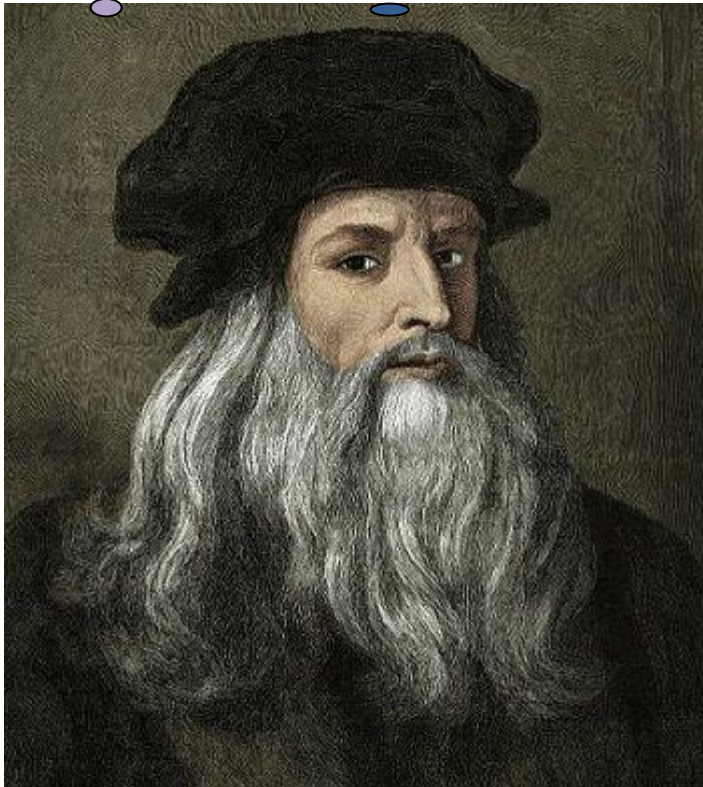


Llatí, literatura,  
Universitats, monestirs  
(copistes), filosofia, ciència ,  
llibres...

Jo vaig inventar una pila de coses, i  
a l'època medieval?



Faula escrita per  
Leonardo



Hola sóc Ramon Llull.

Palma de Mallorca

1232- Tuníssia 1316.

Destaco per ser considerat el primer autor que fa servir el català en la literatura, filosofia, teologia i mística.

Vaig crear un sistema filosòfic, denominat Ars, que integrava la filosofia, la religió, la ciència, la moral i l'ordre social.



Entre molt d'altres vaig escriure:

EL Llibre dels fets

Blanquerna

Ars generalis

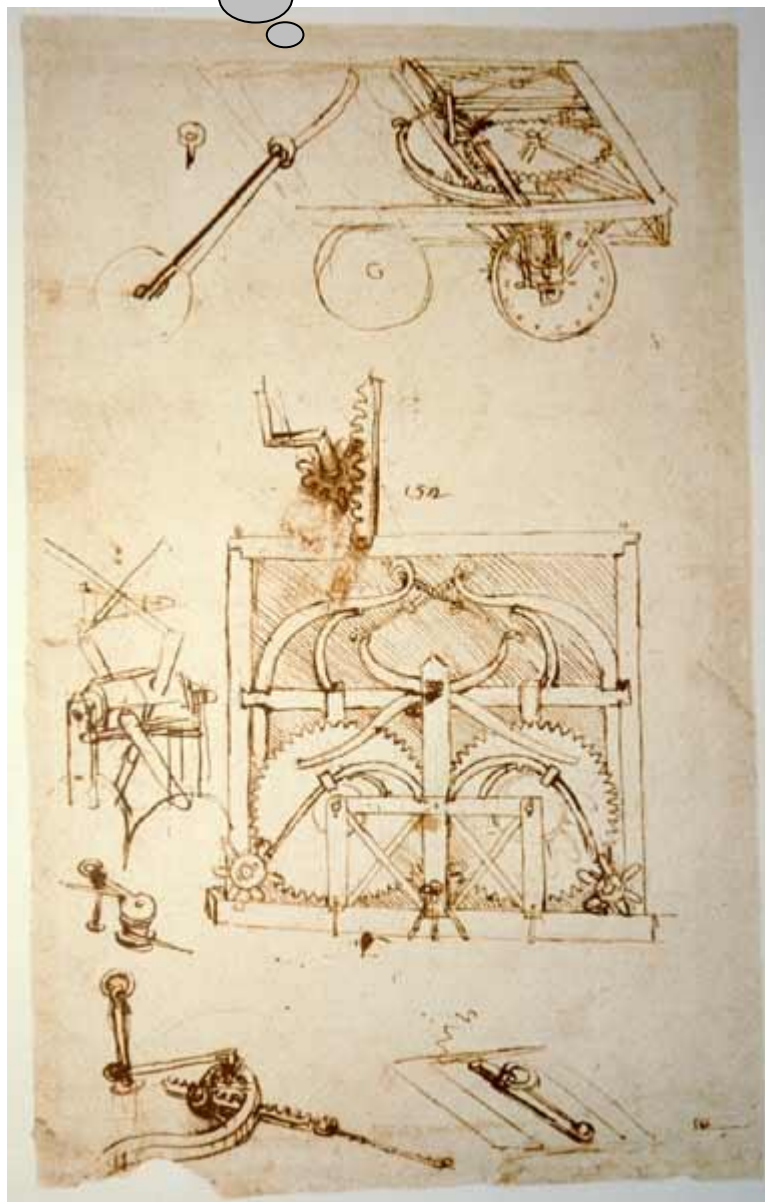
Llibre de l'ascens i descens de l'intel·lecte

Feu un mural sobre la meva figura i exposeu-lo a la resta de la classe.

Com interpretaven el temps a l'Edat Mitjana?

Treballa això i el que tens a la següent bafarada com vulguis (i individualment o en grup).

L'home medieval tenia dos referents temporals: el caràcter físic i l'espiritual. El calendari cristià, les festes, la funció de les campanes, el cicle lunar...



Leonardo no va inventar el rellotge, però sí que va crear un nou disseny que mitjançant dos mecanismes separats marcava les hores i els minuts, així com les fases lunars.