

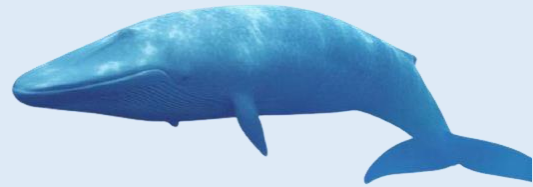
2n d'Ed. Primària
Cicle Inicial

2n A



Tortuga babaua

2n B



Balena blava



Col·legi Sant Bonaventura
Curs 2021-2022

Índex

| | |
|---|----|
| Llengua catalana i literatura..... | 3 |
| Llengua castellana i literatura..... | 5 |
| Llengua anglesa..... | 6 |
| Coneixement del medi natural, social i cultural | 8 |
| Educació visual i plàstica..... | 9 |
| Expressió musical..... | 10 |
| Educació física..... | 11 |
| Matemàtiques..... | 12 |
| Religió..... | 13 |

| Àrea de coneixement | Llengua catalana i literatura i llengua castellana i literatura | | |
|---|---|-------------|-------|
| Subàrea | Llengua catalana i literatura | Hores/Setm. | 3'5 h |
| Competències pròpies de l'àrea | | | |
| DIMENSIÓ: COMUNICACIÓ ORAL | | | |
| Competència 1. Comprendre textos orals de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars. | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Lectura, comprensió i la seva explicació de l'enunciat dels exercicis. - Comprensió del que llegeix. - Conèixer les onomatopeies. - Aprendre l'abecedari. | | | |
| Competència 2. Produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa. | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Reproducció de les seves vivències de forma ordenada. | | | |
| Competència 3. Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa utilitzant estratègies conversacionals. | | | |
| DIMENSIÓ: COMPREENSIÓ LECTORA | | | |
| Competència 4. Llegir amb fluïdesa per comprendre textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars en diferents suports i formats. | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Llegir i comprendre textos treballats. | | | |
| Competència 5. Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació, interpretar i valorar el contingut d'acord amb la tipologia i la complexitat del text i el propòsit de la lectura. | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Comprensió de relats breus, preguntes i ordres relacionades amb l'entorn. - Resposta a preguntes senzilles a partir del text. | | | |
| Competència 6. Utilitzar, per comprendre un text, l'estructura i el format de cada gènere textual i el component semàntic de les paraules i de les estructures morfosintàctiques més habituals. | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Reconèixer sinònims i antònims i aparellar-los. - Diferenciar els noms comuns dels propis. - Identificar les frases fetes i entendre'n el significat. | | | |
| Competència 7. Aplicar estratègies de cerca i gestió de la informació per adquirir coneixement propi. | | | |
| DIMENSIÓ: EXPRESSIÓ ESCRITA | | | |
| Competència 8. Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari. | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Identificar la concordança com a base per una correcta elaboració de les frases. - Fer ús de la concordança de la frase amb gènere i nombre. - Elaborar textos descriptius, seguint-ne l'estructura. - Aplicar els adjectius treballats en els textos descriptius | | | |
| Competència 9. Produir textos amb un lèxic i estructura que s'adeqüin a la seva edat. | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Realització amb seguretat del traç de l'escriptura. - Escripció de frases simples amb els mots ben ordenats. - Separació correcta de les paraules dins d'una frase senzilla. - La majúscula inicial i en els noms propis. - Diferenciar les paraules i les síl·labes. - Separar les síl·labes i identificar-ne la tònica. - Diferenciar les paraules i les síl·labes. - Introduir els adjectius i ús de la concordança amb el nom que acompanya. | | | |

- Utilitzar els articles (masculins, femenins, singulars i plurals).
- La l'apostrofada.
- Aprendre la norma per l'ús de la g, gu, gü.

Competència 10. Revisar el text per millorar-lo i tenir cura de la seva presentació formal en funció de la situació comunicativa.

DIMENSIÓ: LITERÀRIA

Competència 11. Llegir fragments i obres i conèixer alguns autors i autores significatius de la literatura catalana, castellana i universal.

- Llegir respectant les pauses, els signes i fent bona dicció.
- Producció de textos orals memoritzats (poemes curts, cançons, dites...) adaptant el to de veu, gest.

DIMENSIÓ: PLURILINGÜE INTERCULTURAL

Competència 13. Ser conscient de la pertinença a la comunitat lingüística i cultural catalana, i mostrar interès per l'ús de la llengua catalana.

- Interès i respecte per les intervencions dels altres.
- **Competència 14.** Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, l'Estat espanyol, d'Europa i del món..

Continguts

- Participació en interaccions orals, escrites i audiovisuals.
- Comprensió de missatges orals, escrits i audiovisuals.
- Expressió de missatges orals, escrits i audiovisuals.
- Coneixements del funcionament de la llengua i el seu aprenentatge.
- Participació en activitats literàries de l'escola i de l'entorn proper.
- Interès i participació activa en les activitats orientades al foment del gust per la lectura per la lectura.

Criteris d'avaluació

L'avaluació es fa de manera continuada a partir de l'observació sistemàtica i de control continuat de les feines que es van fent i d'alguns fulls per l'avaluació de la comprensió oral i escrita, exposicions orals i escrites. Es valora l'actitud positiva l'esforç, l'interès i la participació davant dels aprenentatges.

El professorat pot tenir en compte treballs d'adaptació curricular si fos necessari per assolir les competències bàsiques pròpies del curs.

Llibre de text:

- Tot tallers 2. Editorial Text la Galera

Llibres de lectura:

- No hi ha llibre

Altres materials

- Recursos digitals, material fotocopiable, jocs lingüístics

| | | | |
|--|---|--------------------|-------|
| Àrea de coneixement | Llengua catalana i literatura i llengua castellana i literatura | | |
| Subàrea | Llengua castellana i literatura | Hores/Setm. | 3'5 h |
| Competències pròpies de l'àrea | | | |
| Dimensió 1. Comunicació oral | | | |
| Competència 1. Comprendre textos orals de la vida cotidiana. | | | |
| Competència 2. Produir conversacions i textos explicatius adequades a la situació comunicativa. | | | |
| Competència 3. Interactuar oralment en conversacions. | | | |
| Dimensió 2. Comprensió lectora | | | |
| Competència 4. Leer con fluidez textos narrativos y poéticos. | | | |
| Competència 5. Aplicar técnicas de comprensión teniendo en cuenta la complejidad del texto y el propósito de la lectura. | | | |
| Competència 6. Comprendre los textos teniendo en cuenta su estructura y formato. | | | |
| Dimensió 3. Expressió escrita. | | | |
| Competència 9. Produir textos con el léxico y la estructura adecuados a la intención y al destinatario. | | | |
| Dimensió 4. Literaria. | | | |
| Competència 11. Leer un fragmento narrativo literario. | | | |
| Dimensió 5. Plurilingüe e intercultural. | | | |
| Competència 13. Mostrar interés por el uso de la lengua propia. | | | |
| Competència 14. Valorar la diversidad cultural del mundo. | | | |
| Continguts | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Participació en interaccions orals, escrites i audiovisuals. - Comprensió de missatges orals, escrits i audiovisuals. - Expressió de missatges orals, escrits i audiovisuals. - Coneixements del funcionament de la llengua i el seu aprenentatge. - Participació en activitats literàries de l'escola i de l'entorn proper. - Interès i participació activa en les activitats orientades al foment del gust per la lectura per la lectura. | | | |
| Criteris d'avaluació | | | |
| <p>L'avaluació es fa de manera continuada a partir de l'observació sistemàtica i de control continuat de les feines que es van fent i d'alguns fulls per l'avaluació de la comprensió oral i escrita, exposicions orals i escrites. Es valora l'actitud positiva, l'esforç, l'interès i la participació davant dels aprenentatges.</p> <p>El professorat pot tenir en compte treballs d'adaptació curricular si fos necessari per assolir les competències bàsiques pròpies del curs.</p> | | | |
| Llibre de text: | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Lengua castellana 2º. Itineraris, reptes i realitats. Ed. Text La Galera | | | |
| Altres materials | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Recursos digitals. Material fotocopiable, jocs lingüístics. | | | |

| Àrea de coneixement | Llengua estrangera. Anglès | Hores/Setm. | 2h |
|--|----------------------------|-------------|----|
| <p>Competències pròpies de l'àrea</p> <p>DIMENSÍO COMUNICATIVA (ús de la llengua anglesa com a instrument de comunicació oral i escrita).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Parlar i conversar - Producció de textos breus orals memoritzats com cançons, poemes i rimes, amb la utilització d'imatges sempre que l'activitat ho requereixi, adaptant l'entonació, el to de veu o el gest al contingut. - Reproducció del lèxic bàsic i dels missatges relacionats a les situacions comunicatives habituals de l'aula. - Participació activa en activitats de dramatitzacions, explicació de contes dialogats i representacions conjuntes, com recitacions de poemes o cançons, mostrant respecte per les produccions dels altres. - Escoltar i comprendre - Comprensió d'instruccions simples de treball i d'actuació a l'aula. - Comprensió de missatges quotidians d'intercanvi social –saludar, acomiadar-se, presentar-se– i missatges d'ús habitual a l'aula: la data, el temps, l'assistència, la localització d'objectes. - Reconeixement i identificació de mots i textos breus acompanyats de suport visual i/o audiovisual. - Comprensió global d'un text d'estructura repetitiva, amb un contingut fàcil d'entendre i de predir amb ajut d'elements gestuals i icònics. - Comprensió específica del lèxic bàsic per entendre el contingut de narracions breus, descripcions i situacions. - Interès i respecte per les intervencions orals dels altres. - Comprensió de mots i frases senzilles conegudes i treballades àmpliament en els contextos orals de l'aula. - Escriptura de mots i missatges breus a partir de produccions orals relacionades amb les vivències, les experiències i les activitats a l'aula. - Producció de missatges breus seguint un model treballat i fàcilment identificable en la llengua d'aprenentatge. - Reconeixement i ús de mots i estructures senzills, propis de la llengua estrangera. - Observació de les diferències entre la llengua oral i l'escripta. <p>DIMENSÍO PLURILINGÜE I INTERCULTURAL</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valoració de la pròpia llengua, de les que es parlen a l'escola i a l'entorn i de les de tot el món, perquè totes serveixen per comunicar-se i per aprendre i aproximar-se a d'altres cultures. - Coneixement de la diversitat de llengües que s'ensenyen a l'escola i consciència que al món hi ha llengües molt diverses que s'escriuen amb grafies diferents. - Recerca, percepció i anàlisi de la realitat multilingüe i pluricultural de les famílies i l'entorn de l'alumnat (a partir de persones conegudes, anuncis, cançons, pel·lícules, videojocs, objectes, documents, rètols d'establiments), identificant semblances i diferències. - Realització d'activitats comparatives entre les llengües ensenyades a l'escola, o de la família romànica, a partir de contes, cançons o documents treballats en l'ensenyament de les llengües. - Actitud positiva d'interès i de confiança davant de l'aprenentatge de llengües estrangeres i motivació per conèixer altres llengües i cultures. <p>COMPETÈNCIES TREBALLADES AL LLARG DE LA PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA</p> | | | |

CL –Comunicació comunicativa lingüística i audiovisual
CM– Competència matemàtica
CMF- Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic
CD - Tractament de la informació i competència digital
AA - Aprendre a aprendre
CSC - Competències social i ciutadana
AIPE – Competència d'autonomia, iniciativa personal i emprendoria

Continguts

- Preguntes i respostes sobre situacions quotidianes dins i fora de l'aula (preguntes personals, el temps, intercanvi de materials, instruccions per a tasques a l'aula, ubicació d'objectes, etc)
- Donar instruccions, demanar permís, expressar emocions, descripció simple d'objectes i de processos; elements de l'entorn animals domèstics, rutines a casa, cantar cançons i recitar poemes, endevinalles, rimes o embarbussaments, etc.
- Parts de l'escola; material de l'escola; diferents accions que es fan a l'escola; les estacions de l'any; roba; joguines; la família; animals domèstics i salvatges, parts del cos, parts de la casa, alimentació, esports; transports, activitats d'oci (relacionades amb el temps lliure i vacacional, festes i/o celebracions "I've got/ I haven't got"; "There is/There are/ There isn't/There aren't/ Is there...?/Are there...?"; "Next to" preposició; "I can/ I can't/ Can you...?";
- AICLE: Les comunitats a les quals pertanyem; El món físic; Les persones i les activitats humanes; i el medi ambient.

Criteris d'avaluació

1. Captar el missatge global de les produccions orals amb suport visual i no visual més treballades a l'aula.
2. Entendre i participar activament de les interaccions orals treballades.
3. Reconèixer mots i expressions orals en la seva forma escrita i usar-les oralment.
4. Reproduir textos orals tenint en compte l'entonació, el ritme, i l'entonació segons el model ofert.
5. Reconèixer i comprendre paraules i expressions escrites més treballades a l'aula.
6. Escriure paraules, expressions conegudes i frases a partir de models i amb una finalitat específica.
7. Captar el missatge global de textos literaris orals senzills d'estructura repetitiva amb suport visual.
8. Reproduir oralment textos literaris senzills memoritzats amb la utilització d'imatges.
9. Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper.
10. Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostrar respecte per totes.
11. Mostrar interès i valorar la utilització d'una llengua estrangera per a la comunicació dins de l'aula i en les activitats d'ensenyament-aprenentatge que es creïn dins de l'aula.

S'avaluarà l'adquisició dels continguts per part de l'alumnat mitjançant els procediments següents:

- Observació sistemàtica del treball oral i escrit i de la participació de l'alumne a classe.
- Intercanvis orals: preguntes i respostes a classe, simulacions dirigides,

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - dramatitzacions, recitats, preguntes orals, etc. - Prova específica d'avaluació en finalitzar una o dues unitats didàctiques |
| Llibre de text |
| <ul style="list-style-type: none"> - Be curious. Activity book 2. Ed. Cambridge |
| Altres materials |
| <ul style="list-style-type: none"> - Pòsters, <i>flashcards</i> i <i>wordcards</i> (en suport paper i digitalitzats) - Cançons i històries animades - Jocs per a la pissarra digital interactiva - Petits films culturals sobre països de parla anglesa |

| Àrea de coneixement | Coneixement del medi natural, social i cultural | | |
|---|---|------------|-----------------|
| Subàrea | Coneixement del medi natural i social | Hores/Setm | 3h + 1h (AICLE) |
| Competències pròpies de l'àrea | | | |
| DIMENSIÓ: MÓN ACTUAL | | | |
| Competència 1. Plantejar-se preguntes sobre el medi, utilitzar estratègies de cerca de dades i analitzar resultats per trobar respostes. | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Observar, descriure i classificar materials en funció d'algunes propietats tot relacionant-les amb els seus usos. Distingir entre objectes d'un sol tipus de material o de diferents. | | | |
| Competència 3. Interpretar l'espai a partir dels elements del territori i les seves representacions per situar-s'hi i desplaçar-se. | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Identificar els materials naturals (origen animal, vegetal o mineral) i elaborats treballats. - Reconèixer els estats dels materials. | | | |
| Competència 5. Valorar problemes socials rellevants interpretant-ne les causes i les conseqüències per plantejar propostes de futur. | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Aplicar criteris de separació i selecció dels residus urbans. Participar en la reducció, reutilització i reciclatge dels residus de l'escola. | | | |
| DIMENSIÓ: TECNOLOGIA I VIDA QUOTIDIANA | | | |
| Competència 9. Utilitzar materials de manera eficient amb coneixements científics i criteris tecnològics, per resoldre situacions quotidianes. | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Fer ús dels materials. | | | |
| DIMENSIÓ: CIUTADANIA | | | |
| Competència 11. Adoptar hàbits sobre l'adquisició i ús de béns i serveis, amb coneixements científics i socials per esdevenir un consumidor responsable. | | | |
| - | | | |
| Continguts | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Els materials. - Canvis i continuïtats en el temps. Un tastet d'història. - Eines i màquines. | | | |

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Entorn, tecnologia i societat. Els transports. L'energia que ens mou. - Les persones i la salut. El sistema sanguini i la Campanya de Donació de Sang. |
| Criteris d'avaluació |
| <p>La matèria serà avaluada des de la perspectiva de l'avaluació contínua dins la metodologia del treball per centres d'interès i projectes.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposicions orals i treballs individuals i grupals. - Seguiment del treball diari i de fitxes de caràcter avaluatiu. - Actitud positiva, esforç, interès i participació davant dels aprenentatges. <p>El professorat pot tenir en compte treballs d'adaptació curricular si fos necessari per assolir les competències bàsiques pròpies del curs.</p> |
| Llibre de text |
| <ul style="list-style-type: none"> - No hi ha llibre. |
| Altres materials |
| <ul style="list-style-type: none"> - Recursos digitals, materials fotocopiables, manipulatiu, d'experimentació... |

| Àrea de coneixement | Educació artística | | |
|--|-----------------------------|-------------|----|
| Subàrea | Expressió visual i plàstica | Hores/Setm. | 2h |
| Competències pròpies de l'àrea : | | | |
| DIMENSIÓ: PERCEPCIÓ, COMPRENSIÓ I VALORACIÓ | | | |
| Competència 1. Mostrar hàbits de percepció conscient de la realitat visual de l'entorn natural i cultural. | | | |
| Competència 2. Utilitzar elements bàsics i estratègies dels llenguatges visual, per comprendre i valorar les produccions artístiques. | | | |
| Competència 3. Conèixer i valorar elements significatius del patrimoni artístic proper, de Catalunya i d'arreu. | | | |
| Competència 4. Conèixer i valorar elements significatius de la contemporaneïtat artística. | | | |
| DIMENSIÓ: INTERPRETACIÓ I CREACIÓ | | | |
| Competència 5. Emprar elements bàsics del llenguatge visual amb tècniques i eines artístiques per expressar-se. | | | |
| Competència 6. (Pertany a música) | | | |
| Competència 7. (Pertany a música) | | | |
| Competència 8. Improvisar i crear amb els elements i recursos bàsics dels diferents llenguatges artístics. | | | |
| Competència 9. Actuar amb creativitat en la realització de projectes i produccions artístiques multidisciplinàries. | | | |
| DIMENSIÓ: ACTITUDS | | | |
| Competència 10. Valorar i gaudir de la interpretació i de la creació, i actuar amb respecte vers les creacions artístiques dels altres. | | | |
| Competència 11. Prendre consciència de la contaminació visual i adquirir hàbits que contribueixin a la cura personal i dels materials. | | | |

| |
|---|
| Continguts : |
| <ul style="list-style-type: none"> - Observació i exploració sensorial de l'entorn natural, cultural i artístic. - Expressió oral d'idees. - Interès per l'expressió de la cultura del nostre entorn més proper. - Valoració positiva de les pròpies produccions plàstiques i de les dels altres. - Percepció que a través de la participació artística i de l'interès vers els fets artístics s'arriba a la satisfacció i l'emoció de l'experiència estètica. |
| Criteris d'avaluació : |
| <p>La matèria serà avaluada des de la perspectiva de l'avaluació contínua de l'observació directa i indirecta de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les tasques realitzades per l'alumnat durant les sessions. - La participació, esforç, interès i actitud positiva mostrada per l'alumnat. - Mitjançant l'autoavaluació per part de l'alumnat de la seva pròpia tasca. |
| Altres materials : |
| <ul style="list-style-type: none"> - Fulls blancs DIN-A3, llapis nº 2, goma, llapis de colors, plastidecors, retoladors, papers de colors, entre d'altres materials. |

| | | | |
|--|--------------------|--------------------|----|
| Àrea de coneixement | Educació artística | | |
| Subàrea | Expressió musical | Hores/Setm. | 1h |
| Competències pròpies de l'àrea | | | |
| L'àrea d'Educació artística, Música, es divideix en dos blocs de continguts (explorar i percebre – interpretar i crear) que desenvolupen directament les competències comunicatives i, en especial, la competència artística i cultural. El coneixement de diferents codis artístics proporciona a l'alumnat imaginació, creativitat i respecte vers les diferents manifestacions artístiques. | | | |
| Continguts | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - L'escala musical. - Escriptura al pentagrama de les notes musicals. - Famílies d'instruments. - Sons naturals i artificials. - Qualitats del so. - Audicions. | | | |
| Criteris d'avaluació | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Reconèixer i anomenar les qualitats del so. - Reconèixer elements musicals en les audicions. - Llegir petits patrons melòdics i rítmics amb els elements apresos. - Mostrar respecte vers la interpretació artística dels companys. - Avaluació contínua a partir de l'actitud envers la matèria. | | | |
| Altres materials | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Bloc de música. - Suport audiovisual de diferents webs. - Fitxes plastificades. - Guitarra. | | | |

| Àrea de coneixement | Educació física | Hores/Setm. | 2 h |
|---|-----------------|-------------|-----|
| Competències pròpies de l'àrea | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Dimensió activitat física - • Competència 1. - Resoldre situacions motrius de forma eficaç en la pràctica d'activitats físiques. - • Competència 2. - Prendre consciència dels límits i les possibilitats del propi cos en la realització d'activitats físiques. - Dimensió hàbits saludables - • Competència 3. - Mostrar hàbits saludables en la pràctica d'activitats físiques i en la vida quotidiana. - • Competència 4. - Valorar la pràctica habitual de l'activitat física com a factor beneficiós per a la salut. - Dimensió expressió i comunicació corporal - • Competència 5. - Comunicar vivències, emocions i idees utilitzant els recursos expressius del propi cos. - • Competència 6. - Prendre part en activitats col·lectives d'expressió i comunicació corporal per afavorir la relació amb els altres. - Dimensió joc motor i temps de lleure - • Competència 7. - Participar en el joc col·lectiu de manera activa mostrant-se respectuós amb les normes i els companys. - • Competència 8. - Practicar activitat física vinculada a l'entorn com una forma d'ocupació del temps de lleure | | | |
| Continguts | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Nocions topològiques. - Habilitats motrius bàsiques. - Expressió corporal i ritme musical. - Danses - Realització de jocs cooperatius, sensorials, pre-esportius, tradicionals. - Execució dels exercicis gimnàstics. - Jocs del món - Realització de diferents tipus d'esports, amb normes i regles senzilles. - Adquisició d'hàbits bàsics higiènics, alimentaris i posturals relacionats amb l'activitat física. | | | |
| Criteris d'avaluació | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Participació en l'activitat. - Grau de realització de l'activitat. - Col·laborar activament en el desenvolupament dels jocs col·lectius, mostrant responsabilitat i cooperació. - Actitud. | | | |
| Materials | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Gimnàs: matalàs prim i gros, espatlles. - Sala de material: pilotes, cercles, pales, mocadors, bancs suecs i cordes. - Material específic si s'escau. | | | |

| Àrea de coneixement | Matemàtiques | Hores/Setm. | 4 h |
|---|--------------|-------------|-----|
| Competències pròpies de l'àrea | | | |
| Dimensió 1. Resolució de problemes. | | | |
| <u>Competència 1</u> Traduir un problema a una representació matemàtica i emprar conceptes, eines i estratègies matemàtiques per resoldre'l. | | | |
| <u>Competència 2</u> Donar i comprovar la solució d'un problema d'acord amb les preguntes plantejades. | | | |
| <u>Competència 3</u> Fer preguntes i generar problemes de caire matemàtic. | | | |
| Dimensió 2. Raonament i prova. | | | |
| <u>Competència 4</u> Fer conjectures matemàtiques adients en situacions quotidianes i comprovar-les. | | | |
| <u>Competència 5</u> Argumentar les afirmacions i els processos matemàtics realitzats en contextos propers. | | | |
| Dimensió 3. Connexions. . | | | |
| <u>Competència 6</u> Establir relacions entre diferents conceptes, així com entre els diversos significats d'un mateix concepte. | | | |
| <u>Competència 7</u> Identificar les matemàtiques implicades en situacions quotidianes i escolars i cercar situacions que es puguin relacionar amb idees matemàtiques concretes. | | | |
| Dimensió 4. Comunicació i representació. | | | |
| <u>Competència 8</u> Expressar idees i processos matemàtics de manera comprensible tot emprant el llenguatge verbal (oral i escrit). | | | |
| <u>Competència 9</u> Usar les diverses representacions dels conceptes i relacions per expressar matemàticament una situació. | | | |
| <u>Competència 10</u> Usar les eines tecnològiques amb criteri, de forma ajustada a la situació, i interpretar les representacions matemàtiques que ofereixen. | | | |
| Continguts | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Comprensió dels nombres, de les seves formes de representació i del sistema de numeració. - Comprensió dels significats de les operacions i de les relacions que hi ha entre unes i altres. - Comprensió de la funcionalitat del càlcul i l'estimació. - Anàlisi de les característiques i propietats de les figures geomètriques. - Localització i descripció de relacions espacials. - Comprensió de les magnituds mesurables, de les unitats i del procés de mesurar, aplicant diferents tècniques i instruments per mesurar. - Selecció i ús de mètodes estadístics per analitzar dades. - Treure conclusions i fer prediccions basades en dades. - Comprensió i aplicació de conceptes bàsics d'atzar. | | | |

| |
|--|
| Críteris d'avaluació |
| Es realitza una avaluació contínua dels continguts treballats al llarg de cada unitat didàctica. Les dimensions que s'avaluen en relació als continguts treballats són: <ul style="list-style-type: none"> - Resolució de problemes. - Raonament i prova. - Connexions. - Comunicació i representació. - L'actitud positiva, l'esforç, l'interès i la participació davant dels aprenentatges. |
| Llibre de text |
| - MATEMÀTIQUES 2n. PROJECTE CONNEXIONS. Ed. Barcanova Innova |
| Altres materials |
| - Recursos digitals, material manipulatiu. |

| Àrea de coneixement | Religió | Hores/Setm. | 1 h |
|--|---------|-------------|-----|
| Competències pròpies de l'àrea | | | |
| DIMENSIÓ PERSONAL | | | |
| Competència 1. Actuar amb autonomia en la presa de decisions i assumir la responsabilitat dels propis actes. | | | |
| Competència 2. Desenvolupar habilitats per fer front als canvis i a les dificultats i per assolir un benestar personal. | | | |
| Competència 3. Qüestionar-se i usar l'argumentació per superar prejudicis i consolidar el pensament propi. | | | |
| DIMENSIÓ INTERPERSONAL | | | |
| Competència 4. Mostrar actituds de respecte actiu envers les persones, les seves idees, opcions, creences i les cultures que les conformen. | | | |
| Competència 5. Aplicar el diàleg com a eina d'entesa i participació en les relacions entre les persones. | | | |
| Competència 6. Adoptar hàbits d'aprenentatge cooperatiu que promoguin el compromís | | | |
| DIMENSIÓ SOCIAL | | | |
| Competència 7. Analitzar l'entorn amb criteris ètics per cercar solucions alternatives als problemes. | | | |
| Competència 8. Mostrar actituds de servei i de compromís social, especialment davant de les situacions d'injustícia | | | |
| Continguts | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Sant Francesc. - La Creació. - Històries de la Bíblia. - Temps litúrgics. | | | |
| Críteris d'avaluació | | | |
| La matèria serà avaluada des de la perspectiva de l'avaluació contínua: <ul style="list-style-type: none"> - Treball diari dels continguts amb una presentació adequada. - Actitud positiva i participació davant dels aprenentatges. - Exposicions orals i treballs individuals i grupals. | | | |
| Llibre de text | | | |
| - No hi ha llibre | | | |
| Altres materials | | | |
| - Materials fotocopiables, audiovisuals, digitals. | | | |

